



DOMENICA 19 SETTEMBRE • ORE 21.00

CASSANO MAGNAGO
CHIESA DI S. MARIA DEL CERRO

PROGRAMMA

LUIGI FERDINANDO CASAMORATA (1807-1881)

Messa per Organo

Preludio - Offertorio - Elevazione - Comunione - Toccata

GIOVACCHINO MAGLIONI (1814-1888)

Dalle "Istituzioni Teorico-Pratiche per Organo - Parte Terza":

Post communio - *In voce exultationis resonent epulantes in mensa Domini*

Elevazione - Preghiera per organo - Corale XXXII - In festo S. Laurentii

GIUSEPPE VERDI (1813-1901)

Marcia trionfale dall'opera "Aida"

(trascrizione per organo di Matteo Venturini)

GIACOMO PUCCINI (1858-1924)

Intermezzo, da "Manon Lescaut" (1893)

(trascrizione per organo di Matteo Venturini)

GIOACCHINO ROSSINI (1792-1868)

Sinfonia, da "Il barbiere di Siviglia" (1816)

(trascrizione per organo di Matteo Venturini)

MATTEO VENTURINI

ORGANO FRATELLI CARRERA 1834



MATTEO VENTURINI

Nato a Firenze nel 1981, suona in Europa e America in alcune fra le cattedrali più importanti del mondo, fra le quali quelle di New York, Londra, Città del Messico, Friburgo in Brisgovia, Fulda, Firenze, ecc. È professore di Organo al Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza, docente ospite presso l'Accademia "Organistas de México" di Città del Messico e organista della Cattedrale di San Miniato - Pisa. Ha studiato al Conservatorio di Musica "L. Cherubini" di Firenze conseguendo i diplomi in Organo e Composizione Organistica (con lode) ed in Composizione rispettivamente con Giovanni Clayorà Braulin e Damiano D'Ambrosio. Successivamente ha conseguito con il massimo dei voti il diploma di Concertista in Organo presso la Musikhochschule di Friburgo - Germania sotto la guida di Klemens Schnorr ed il diploma Post - Gradum "cum laude" in Improvvisazione Organistica presso l'Istituto Pontificio di Musica Sacra di Roma sotto la guida di Theo Flury osb. Infine ha conseguito, con il massimo dei voti, il diploma accademico di II livello in Organo presso il Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia sotto la guida di L. Scandali. È vincitore di otto concorsi nazionali ed internazionali di esecuzione organistica. Ha inciso una ventina di cd per varie case discografiche tra le quali la francese Fugatto e l'olandese Brilliant Classics, ha pubblicato proprie composizioni e revisioni di musica corale ed organistica ed ha effettuato registrazioni per Radio3, Radio Vaticana, la Radio Nazionale Croata e la radio tedesca Südwestrundfunk. È direttore artistico dell'associazione Amici dell'Organo della Pace di Sant'Anna di Stazzema - Lucca www.matteoventurini.it

PROVINCIA
di VARESE

Antichi Patrimonio d'Europa Organi 41°

LUGLIO
OTTOBRE
2021

Con il contributo di



Regione Lombardia
IL CONSIGLIO



CICLO DI CONCERTI
SU ANTICHI ORGANI
DELLA PROVINCIA
DI VARESE